

COMPARTIMENTAÇÃO VERTICAL – NT 07 – Parte 1				
Deve-se ler integralmente este CheckList antes da sua aplicação.				
Item	Envoltória (fachada) sem pele de vidro	C	NC	NA
1.	Não existem <b>aberturas visíveis</b> ao longo da compartimentação. Nota: O vistoriador observará aleatoriamente 2 pontos de amostragem da edificação.			
Envoltória (fachada) com pele de vidro				
2.	Não existem <b>aberturas visíveis</b> entre a fachada envidraçada e os elementos de separação. Nota: O vistoriador observará aleatoriamente 2 pontos de amostragem da edificação.			
Interior do Edifício				
3.	Não existem <b>aberturas visíveis no piso</b> . Nota: O vistoriador observará aleatoriamente 2 pontos de amostragem da edificação.			
Elevadores e monta-cargas				
4.	A <b>porta do elevador</b> , quando este estiver parado no andar, não permanece aberta em razão da presença da cabine. Nota: O vistoriador observará aleatoriamente 2 pontos de amostragem da edificação.			
Prumadas de serviço (shafts)				
5.	As <b>aberturas</b> para passagem de <b>instalações elétricas, hidro-sanitárias, telefônicas e outros</b> que estão visíveis, em piso, estão seladas. Nota: O vistoriador observará aleatoriamente 2 pontos de amostragem da edificação.			
Dutos de ventilação, ar condicionado e exaustão quando interligados entre pavimentos				
6.	Os dampers com fechamento por detecção de fumaça tem o seu <b>status indicado na central</b> , sendo possível o fechamento por comando humano através da central. Nota: O vistoriador observará aleatoriamente 2 pontos de amostragem da edificação.			
Átrios				
7.	Observar item 5.2.2.3.7 da NT 07.			
Aberturas de passagem de materiais				
8.	Observar item 5.2.2.3.6 da NT 07.			
Prumadas Enclausuradas - Esgoto e águas pluviais				
9.	As aberturas para <b>derivações</b> das tubulações, nos pavimentos, estão seladas. Nota: O vistoriador observará aleatoriamente 2 pontos de amostragem da edificação.			
Neste campo colocar nº e localização do item irregular, separados por pavimento. Ex: 1º pavimento: 5 - sala 1; 7 - sala 2; 9 - sala 4.				